



هشتم آبان ماه به عنوان روز پدافند غیرعامل نامگذاری شده است. اگر بخوایم توضیح اجمالی در این خصوص دهیم می توان اینگونه تعریف کرد که پدافند غیر عامل تمهیداتی است که در زمان صلح صورت می گیرد و امروزه مردم نیازمند خدمات متفاوتی بوده و نیز به دنبال محیطی آرام و قابل سکونت درون شهرها با آسایش می باشند و عمده ترین هدف پدافند غیر عامل، ایمن سازی و کاهش آسیب پذیری زیرساخت های مورد نیاز مردم است که باید با یک برنامه ریزی و طراحی در توسعه پایدار کشور نهادینه شود. و برای اصلاح زیرساخت های فعلی راهکارهایی با مهندسی مجدد لازم است.

پدافند غیر عامل به دو بخش پدافند سخت و پدافند نرم تقسیم می شود. در پدافند سخت اقدامات سخت افزاری مثل اقدامات مهندسی، پیشگیری، پیش بینی و کاهش مخاطرات و در پدافند نرم استفاده از تاکتیک هایی است که مشتمل بر برنامه ریزی و آماده سازی سیستم و سازمان هاست.

مدرسه ی دانش جا نیز مطابق هر ساله در هشتم آبان ماه جهت آشنایی دانش آموزان با مفاهیم فوق ، مسابقه فرهنگی هنری برگزار کرد. در ابتدای این مسابقه مفاهیم اولیه به زبان ساده و کودکانه به دانش آموزان توضیح داده شد و سپس از آنها درخواست شد مطابق توضیحاتی که درخصوص پدافند غیرعامل داده شده سعی کنند تصویرسازی کرده و نقاشی بامفهومی را بکشند. گلچینی از آثار نقاشی دانش آموزان در زیر مشاهده می نمائید.



متولدین آبان ماه مدرسه دانش جا



محمدسالار بیابانی
دوم ابتدایی



امیررضا اسدالهی
دوم ابتدایی



آرتین زالی
نواآموز پیش دبستانی



کایان هژیر
نواآموز پیش دبستانی



امیرعلی غلامی
ششم ابتدایی



تای نور مجیدزاده
سوم ابتدایی



محمد مهدی فرهنگدپور
دوم ابتدایی

نمایش شناختن و وسیله هنری است که با روان کودک ارتباط دارد. نمایش فرآیندی است که از طریق آن کودکان دنیا را بهتر می‌شناسند و با آن ارتباط سالم‌تری برقرار می‌کنند. نمایش باعث همدلی، بصیرت و مهارت‌های درون فردی بچه‌ها می‌شود و می‌توان از رابطه نمایش با ذهنیات فردی و ساختار شخصیت انسان‌ها در جهت درک و تفاهم بیشتر میان کودکان و نوجوانان و ایجاد ارتباط با دنیا بهره گرفت.

مدیریت مدرسه دانش جا نیز مطابق هر ساله از نمایش بزرگ کمدی موزیکال عروسکی «تنبل احمد» که به کارگردانی آقای علی برنون در سالن استاد صیامی برگزار شد استقبال کرد. با توجه به سنخیت فیلم و موضوع مربوطه، این برنامه عروسکی برای دانش آموزان دوره دوم ابتدایی برگزار شد. امید است این نمایش باعث افزایش مهارت‌های اجتماعی دانش آموزان شود.



دانشتهجا



به منظور ایجاد تفریح سالم و غنی سازی اوقات فراغت کودکان، مدیریت دبستان دانش جا با هماهنگی‌های به عمل آمده نسبت به برگزاری اردوی سینما اقدام نمود.

با توجه به سنخیت فیلم «بیعی قهرمان» که در رده و گروه سنی کودک و نوجوان تهیه شده است، مقرر گردید دانش آموزان پایه‌های پیش دبستانی و دوره اول ابتدایی به این اردو اعزام شوند.

فیلم سینمایی «بیعی قهرمان» روایتگر داستان شخصیتی است که در حین آماده شدن برای مسابقه ساخت هواپیما، با پیدا شدن یک رقیب بدجنس در حوالی محل زندگی‌شان، وارد مسائل و درگیری‌های مختلف و مهیجی می‌شوند.

در این روز به یاد ماندنی، دانش آموزان اوقات خوش و سرشار از انرژی مثبت را در کنار همکلاسی‌ها و آموزگاران خود سپری نمودند و علاوه بر تقویت روحیه‌شان، به پیوند بیشتر و صمیمانه‌تر بین دانش آموزان و معلمان‌شان انجامید.

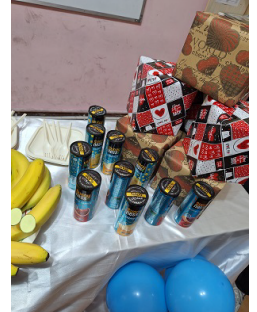


دانشتهجا

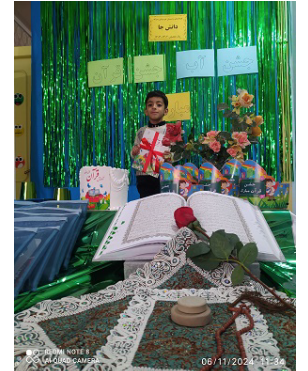




دانش آموزان ابتدایی در ریاضیات پایه‌ی چهارم ابتدایی عدد میلیون را یاد می‌گیرند و پا به دنیای اعداد پنج رقمی می‌گذارند. به این مناسبت در مدرسه دانش جا جشن میلیون برای دانش آموزان کلاس چهارم ابتدایی برگزار گردید تا از تلاش و پشتکار دانش آموزان قدردانی شود و در یک مراسم شادی بخش و مفرح، آنان انگیزه بگیرند که راه خود را با پشتکار بیشتری ادامه دهند. در برگزاری این مراسم از همکاری اعضای انجمن اولیا و مربیان نیز بهره بردیم. از آنجایی که تدریس این مبحث، توسط خود دانش آموزان و به صورت نمایش و شعر برگزار شد باعث تثبیت مفاهیم و یادگیری بیشتر دانش آموزان شد. به امید موفقیت روز افزون عزیزان



جشن قرآن ویژه ی کلاس اولی ها ، آغاز آموزش قرآن و اهدای کتاب های قرآن به دانش آموزان می باشد و جشن آب هر ساله بعد از آموختن حرف "ب" که کودکان می توانند به طور کامل کلمه آب را بنویسند برگزار می شود. در این جشن درباره آب که نعمتی بزرگ و بی نظیر الهی است صحبت می شود و کودکان را از نقش مهم آب در زندگی، فواید و استفاده درست از آب آشنا می کنند.





دانشگاه

مطابق هر ساله مدیریت مدرسه دانش جا از تیم متخصص حرکت تحت نظارت پزشک متخصص اصلاحی جناب آقای دکتر بهروز خداداد دعوت به عمل آوردند تا با پرداختن به حرکات عملکردی دانش آموزان خصوصاً در پاها، زانوها و ران آن‌ها به عملکرد بهتر بدن آن‌ها کمک کنند. چرا که با تراز کردن صحیح بدن و تمرین‌های اصلاحی می‌توان کمک کرد تا بارهایی که در حرکات روزمره بر روی بدن وارد می‌شود کمتر شده و به کاهش خطر آسیب‌های بعدی نیز کمک کند.



شناسنامه نشریه:

صاحب امتیاز و مدیر مسئول: دکتر سعید عبدالزاده

سردبیر: فرنو فائق

صفحه آرایی: سمیرا فخمی

لیتوگرافی: آذین چاپ: باران

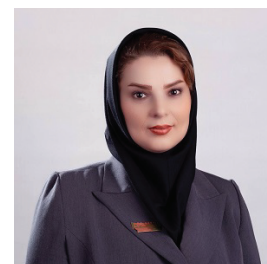
نشانی: تبریز- اتل کلی - رجائی شهر - خیابان شادمان

کوچه شهید موسوی - ساختمان شماره ۲۲ - واحد ۳

تلفکس: ۳۳۸۲۵۶۹۳

تلفن همراه: ۰۹۱۴۴۱۰۰۶۸۴

پیام نگار: daryayesokhan@gmail.com



منیژه اسماعیل پور

کارشناس روانشناسی

ارتباط هوش‌های چندگانه با درس‌های دوره ابتدایی

معلم و حتی خانواده‌ها نباید بر یک یا چند ماده درسی خاصی تأکید بیشتری داشته باشند و چنین وانمود کنند که برخی از مواد درسی از اهمیت کمتری برخوردارند. بلکه باید به همه مواد درسی توجه داشتند زیرا هر کدام از مواد درسی برای پرورش یک یا چند هوش در برنامه درسی دانش آموز قرار داده شده است. البته این تصور که هر ماده درسی فقط سبب پرورش یکی از انواع هوش‌ها می‌شود و به سایر هوش‌ها توجه ندارد صحیح نیست.

معلم در هر یک از مواد درسی می‌تواند با اتخاذ تدابیر مفید و ارائه فعالیت‌ها و تکالیف هدفمند، تعدادی از انواع هوش‌ها و حتی همه آن‌ها را در دانش آموز پرورش دهد. برای مثال درس تربیت بدنی بیشتر سبب پرورش هوش جنبشی-حرکتی می‌شود. اما در این درس علاوه بر پرورش هوش جنبشی-حرکتی، می‌توان به سایر هوش‌ها توجه کرد از جمله، دانش آموزان برای اتخاذ تصمیم مناسب فکر می‌کنند و با توجه به توانایی‌های درونی خود موقعیت مناسب را برای خود برمی‌گزینند (هوش درون فردی) با دیگران همکاری می‌کنند (هوش میان فردی) نقشه‌های مناسب طراحی می‌کنند (هوش فضایی-مکانی) نقشه را برای دوستان خود توضیح می‌دهند (هوش زبانی-کلامی) حرکات خود را موزون می‌کنند و از ریتم خاصی استفاده می‌کنند (هوش موسیقایی) هر حرکت را چند بار تکرار می‌کنند و از اعداد کمک می‌گیرند (هوش منطقی-ریاضی) پیاده روی می‌کنند (هوش طبیعت‌گرا) و هنگام ورزش برای رسیدن به هدف خود دعا می‌کنند (هوش وجودی)

پیشنهاد:

ابتدا به روش‌های متفاوت از جمله بررسی پرونده دانش آموزان مشاهده رفتار آن‌ها در کلاس درس مصاحبه و تعامل و گفتگو آن‌ها را بشناسید و به علاقه‌ها و توانایی‌های آن‌ها پی ببرید

بررسی کنید هر یک در کدام یک از هوش‌ها توانایی بیشتری و در کدام یک توانایی کمتری دارند
سعی کنید تکالیف گاهی گروهی و گاهی هم عمومی و فردی باشد. تکالیف رسانه‌ای اکتشافی و پژوهشی را در اولویت قرار دهید.

سعی کنید تکالیف هر جلسه با جلسه دیگر متفاوت باشد و درباره تکالیف با دانش آموزان مشورت کنید
در بررسی تکالیف از دانش آموزان هم کمک بگیرید و گاهی از آن‌ها بخواهید تکالیف خود را به صورت نمایش نامه درآورند و اجرا کنند
از دانش آموزان بخواهید از تکالیف خود شعر تهیه کنند و آن را با آهنگ خاصی بخوانند.

